

En la PUCE-SI se implementó el uso de nuevas tecnologías para producción audiovisual

Sandra Pozo

Asistente de la Unidad de Comunicación Institucional

Los estudiantes de la PUCE-SI se proyectan desde los planteamientos de la misión y visión de la Institución, para consolidarse como agentes de cambio en la creación de una sociedad más humanizada y para concluir en ese planteamiento académico se deben establecer [...] "Las preguntas relativas qué es la escuela y qué debe ser y cuál debería ser su papel, cuáles son los objetivos de la educación y por qué pueden conseguirse: las polémicas entorno a los métodos y los contenidos...". De ello se deriva la práctica universitaria, también conocida como prácticas de laboratorio que se ejecutan en las diferentes unidades académicas de la PUCE-SI y desde el mes de Octubre en la realización de productos audiovisuales con estudiantes de la Escuela de Comunicación Social (ECOMS).

El uso de nuevas técnicas y equipos tecnológicos en el aprendizaje contribuyen de forma positiva en la formación universitaria y para ello la institución gestionó la adquisición de nuevos computadores con tecnología Maquintosh, aptos para edición de video con programas como: Adobe Ilustrador, Sony Vegas, Sound Forge, Final Cut Pro, entre otros, que se aplican en los laboratorios de la Unidad de Comunicación Institucional de la PUCE Sede Ibarra.

Las tareas del ejercicio docente y el desarrollo curricular planteados por la ECOMS han permitido, según estableció el Ing. Carlos Flores, Director de la Escuela, "contribuir como ente universitario a la aplicación de los conocimientos que se imparten en las aulas de clase. Es nuestro deber como directivos y es un derecho para nuestros alumnos"; concluyó en el acto inaugu-



Estudiantes de Comunicación Social en capacitación sobre producción audiovisual.

ral de los laboratorios que están al servicio de los estudiantes de la PUCE-SI.

Hasta el momento se ha realizado un primer taller básico para la utilización de los nuevos equipos, con estudiantes, docentes y personal administrativo de la Escuela de Comunicación Social y personal de la Unidad de Comunicación Institucional (UCI).

David Vizcaino, estudiante del séptimo nivel de Comunicación Social, comentó sobre el taller que "contribuirá positivamente a la ejecución de producciones para cine y televisión que se trabajan desde las aulas de clase. Por ello, es importante aprender con nuevos programas que nos permitan desarrollar proyectos de video; conocemos las técnicas y ahora podemos realizar cortometrajes y formatos de publicidad que estoy seguro serán requeridos en nuestra vida profesional".

Una investigación realizada por Martín Suárez (Acción Pedagógica, 2000)

sobre las corrientes pedagógicas contemporáneas, sugiere la convergencia del conocimiento escolar con el conocimiento cotidiano; y basado en este criterio, Raúl Carrera, instructor del primer curso realizado, destacó la importancia del proyecto para que pueda transmitirse al resto de estudiantes de la Escuela de Comunicación Social. "Las herramientas tecnológicas de última generación sin duda contribuyen en los procesos de aprendizaje y es bueno saber que la universidad se preocupa por implementar nuevos espacios con equipos que facilitan la aplicación teórica de los conocimientos", puntualizó.

Sin duda los parámetros de calidad educativa establecidos por la Pontificia Universidad Católica del Ecuador Sede Ibarra contribuirán en la formación integral de los comunicadores sociales de la provincia, prueba de ello son los medios locales dirigidos profesionalmente por graduados de la PUCE-SI. Jesús Palacios, "Corrientes pedagógicas contemporáneas" 1993.