

## Innovación curricular para la enseñanza y el aprendizaje de la expresión oral y escrita

Armida Mariela Montenegro Cevallos

Autor para correspondencia: ammontenegro@pucesi.edu.ec

Docente de la Pontificia Universidad Católica del Ecuador Sede Ibarra

Manuscrito recibido el 14 de febrero de 2014. Aprobado tras revisión el 9 de junio de 2014

### RESUMEN

El presente artículo tiene como propósito publicar, de modo general, el trabajo de tesis “Innovación curricular para la enseñanza y el aprendizaje de la expresión oral y escrita, enfocada al dominio de las competencias: lingüística y comunicativa de los estudiantes de la Pontificia Universidad Católica del Ecuador Sede Ibarra”. Para ello, se presenta un análisis concienzudo y objetivo del problema de investigación, referente a la falta de dominio en temas de: comprensión lectora, redacción, ortografía, gramática, entre otros. Tomando en cuenta que hablar y escribir son megadestrezas que el ser humano puede aprender y que el lenguaje es el vehículo que transporta el pensamiento contenido en estas, se explicita un diseño curricular nuevo, de tal forma que se da lugar a requerimientos curriculares vigentes para la apropiación de las competencias del lenguaje y la comunicación, consolidando un currículo continuo e integrador, conformado por tres asignaturas: Expresión Oral y Escrita, Lectura Crítica y Producción de Textos.

**Palabras clave:** Competencia lingüística y comunicativa, innovación, currículo.

### ABSTRACT

This paper aims to publish the general thesis work “Curriculum Innovation for Teaching and Learning of Oral and Written Expression, Focused on the Mastery of Linguistic and Communicative Skills of the Students at the Pontifical Catholic University of Ecuador Ibarra Campus. “ To do this, a thorough and objective analysis of the problem of research in regards to the lack of mastery in: reading comprehension, writing, spelling, grammar, among others. It takes into account that speaking and writing are arts that humans can learn and that language is the vehicle that carries the thought contained in these megaskills. A new curriculum is explained, in such a way that the current curriculum requirements for the appropriation of language and communication skills are taken into account, consolidating a continuous and inclusive curriculum consisting of three courses: Oral and Written Expression, Critical Reading, and Text Production.

**Keywords:** Linguistic and communicative competence, innovation, curriculum.

### INTRODUCCIÓN

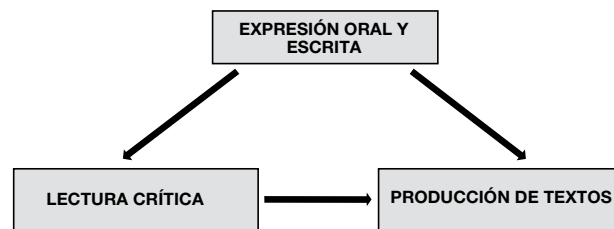
Lise Langevin Hogue, en su obra titulada: *La comunicación: un arte que se aprende* (2000), manifiesta que la comunicación es un arte que se vale del lenguaje para aprender el todo, para expresar el mundo interior y mostrarlo al infinito que le circunda. Entonces, al ser un arte, requiere competencias que favorezcan sus resultados y que garanticen su cometido, por lo que esa capacidad comunicativa es la que marca diferencias entre las vivencias realizadas por unos y por otros. Surge, entonces, a simple vista, la importancia sobresaliente que estos códigos tienen para que el ser humano viva, prospere y trascienda en cualquier sociedad.

Relacionarse entre personas mediante la comunicación es una práctica —sobre todo a través de la expresión oral— antiquísima y que pareciera fácil y común; sin embargo, no lo es. Es así que a diario se citan fuentes y estadísticas que aseguran: falta de diálogo, irrespeto a la opinión individual, escasez de comprensión lectora, producción escrita insuficiente y, en algunos casos, hasta inexistente. Se rinden pruebas basadas en competencias de aptitud verbal que no son aprobadas. Los estudiantes repudian la ortografía, los jóvenes escriben como quieren y no como deben. En fin, existe un colectivo que puede mejorar la emisión de contenidos que participen en el bien común y en el ser más.

En Ecuador, se han aplicado las pruebas: SER y Aprendo, para medir los conocimientos de niños y jóvenes en las áreas básicas de enseñanza y aprendizaje. Es así que, en el año 2009, las pruebas SER concluyen que: “la calidad de la Educación Básica Nacional, en el área de Lenguaje y Comunicación, evidencia un proceso en el que el deterioro es muy notorio” (Grijalva, Casares y Burbano, 2011, p.4). Por supuesto, estos resultados inciden directamente en el perfil del bachiller que ingresa a la universidad. En este sentido, Susana Cordero, Directora de la Academia Ecuatoriana de la Lengua, refiere: “ese es un precio injusto que la academia debe asumir, la falta de dominio de nuestro idioma” (2014).

A la competencia<sup>1</sup> relacionada con el dominio del lenguaje se la denomina, según Noam Chomsky, en su obra *Aspectos de la Teoría de la Sintaxis* (1999), competencia lingüística. En cambio, a la competencia concerniente al dominio del proceso comunicativo, Dell Hymes, en sus estudios realizados sobre la Etnografía de la Comunicación, la denomina: competencia comunicativa (Rodríguez Luna, 1997). En este contexto, el presente trabajo es un aporte, mediante la elaboración de una propuesta, para que las competencias antes referidas sean dominadas por los estudiantes de la Pontificia Universidad Católica del Ecuador Sede Ibarra (PUCE-SI) y les permitan poseer destrezas fundamentales para las relaciones humanas, entre otras: comprensión de la realidad, correcta comunicación oral y escrita, organización del pensamiento, expresión de ideas, emociones, vivencias, opiniones, diálogo y relación social, interacción verbal y no verbal adaptada a cualquier contexto.

Este planteamiento considera la incorporación de dos asignaturas: Lectura Crítica y Producción de Textos como suma a la de Expresión Oral y Escrita dictada en la actualidad en la sede universitaria. Cada asignatura, según la propuesta, contará con cuatro créditos, divididos en 64 horas presenciales y 96 horas destinadas para el aprendizaje autónomo y a la práctica y aplicación del aprendizaje<sup>2</sup>. A continuación, se presenta un extracto de la misma:



**Figura 1.** Esquema articulador de la propuesta del diseño curricular.  
**Fuente:** Mariela Montenegro C. (2013)

La propuesta integra tres asignaturas de cuatro créditos cada una, totalmente interrelacionadas entre sí:

- 1 Comunicación Oral y Escrita, que se debe desarrollar en el Curso de Nivelación para el ingreso universitario;
- 2 Lectura Crítica, que debe ubicarse en el Primer Nivel de estudio de todas las carreras;
- 3 Producción de Textos, que preferentemente debe planificarse entre el Segundo y el Cuarto Nivel de las carreras, para que provoque impacto en los resultados de aprendizaje de todas las asignaturas proyectadas en la malla curricular.

Las tres asignaturas tributan al desarrollo de las competencias genéricas de la Pontificia Universidad Católica del Ecuador Sede Ibarra:

- 1 Capacidad de Comunicación Oral y Escrita.
- 2 Compromiso con la calidad.
- 3 Capacidad para aplicar los conocimientos en la práctica.
- 4 Capacidad creativa, innovadora y de emprendimiento.
- 5 Capacidad crítica y autocrítica.
- 6 Habilidades para buscar y analizar información.
- 7 Habilidad para trabajar en forma autónoma.
- 8 Habilidades interpersonales.

<sup>1</sup> En el Modelo Educativo de la PUCE-SI, se conceptualiza al término competencia como: “conjunto de aptitudes, habilidades y conocimientos que le permiten al profesional desempeñarse exitosamente en su profesión, teniendo en cuenta una formación integral, orientada, fundamentalmente al ser en progresión continua; es decir, a un ser más, ya que el ser humano no es un ente clausurado en sí mismo, sino que está en permanente crecimiento en orden a su superación personal y no centrado en el simple saber hacer, o estar; sino en el ser que tiene un horizonte que mira más allá en su realización personal” (p.27).

<sup>2</sup> De acuerdo al art. 11 del Reglamento de Régimen Académico, referente a la planificación y equivalencias de la organización del aprendizaje (por cada hora del componente de docencia, se estableció 1,5 horas destinadas a los demás componentes del aprendizaje = 1:1,5).

Estas tres asignaturas marcan, además, un vínculo directo con el Art. 28, numeral 5, del Reglamento de Régimen Académico aprobado el 21 de noviembre de 2013, que hace referencia a los campos de formación de la educación superior de grado o de tercer nivel, y que expresa la necesidad que tiene la universidad de cubrir el desarrollo del Lenguaje y de las habilidades para la comunicación oral, escrita y digital, necesarios para la elaboración de discursos, narrativas académicas y científicas (Consejo de Educación Superior, 2013).

El proceso de aprendizaje en estas asignaturas parte de la lectura como eje central, su análisis semántico y estructural, para, de ahí, perfeccionar las competencias comunicativas en la expresión oral y escrita, en diferentes niveles de desarrollo. Es de vital importancia que los estudiantes produzcan resultados de aprendizaje significativos en cada unidad curricular, como son:

1. Textos leídos y analizados de forma crítica, valorativa.
2. Resúmenes de textos leídos con identidad propia, originales.
3. Expresión oral coherente y fluida, en la defensa oral de los productos escritos.
4. Participación en foros para debatir y defender puntos de vistas con criterios propios.
5. Producción de textos orientados a la profesión como: ensayos, ponencias, esquemas de artículos, resúmenes de tesis o puntos de vistas, presentaciones de proyectos y otros.

La estrategia de evaluación del aprendizaje en cada asignatura deberá contemplar: indicadores de calidad, variables de control, técnicas de evaluación, rúbricas de evaluación, entre otros.

La dinámica de organización y estructura de cada asignatura se resume de la siguiente forma:



**Figura 2.** Estructura de las asignaturas  
 Fuente: Mariela Montenegro C. (2013)

## MATERIALES Y MÉTODOS

Con el objetivo de proponer un currículo innovador para la enseñanza y el aprendizaje de la expresión oral y escrita, se concibió la necesidad de realizar la presente investigación. Esta, por el objeto de estudio, es de campo.

Para ello se utilizaron técnicas como: encuesta, prueba de conocimientos y entrevista. Es así que, durante el semestre septiembre 2013 - enero 2014 se aplicaron 310 encuestas y 310 pruebas de conocimientos sobre lenguaje y comunicación a los estudiantes (ver tabla 1) y 7 encuestas a los docentes del área de Lenguaje y Comunicación. De igual forma, se realizaron tres entrevistas a expertos en el área: Dra. Susana Cordero, Dr. Isaac Cazorla y Mgs. Daniel Díaz.

POBLACIÓN	TOTAL MATRICULADOS Sep/2013-Ene/2014	CENSO	MUESTRA
Estudiantes del primer nivel	702		$n = \frac{124 \text{ Fórmula } (Nd^2z^2)}{(N-1) E^2 + d^2 Z^2}$
Estudiantes de los últimos niveles: Séptimo Octavo Noveno	422 84 23 315		$n = \frac{111 \text{ Fórmula } (Nd^2z^2)}{(N-1) E^2 + d^2 Z^2}$
Estudiantes del primer nivel de la escuela de Comunicación Social. (ECOMS)	40	40	
Estudiantes del séptimo nivel de la ECOMS	35	35	
<b>TOTALES:</b>	<b>1 199</b>	<b>75</b>	<b>235</b>

**Tabla 1.** Estratificación de la muestra  
 Fuente: Secretaría General de la PUCE-SI (Of. 095-SG del 15.10.13), Mariela Montenegro C. (2013)

Las pruebas de conocimientos estuvieron elaboradas en base a operaciones comunicativas generales y siguieron la estructura general de este tipo de evaluaciones; constaron de las siguientes operaciones: sinónimos, antónimos, completamiento de oraciones, analogías, término excluido, comprensión lectora y escritura de ensayos. Estas tuvieron 65 ítems. Es importante exponer que para la tabulación de los resultados de las pruebas de conocimientos, por tener una vasta información, se estimó necesario crear algunos intervalos de calificación, así:

OPERACIÓN	MUY SATISFACTORIO	SATISFACTORIO	POCO SATISFACTORIO	NADA SATISFACTORIO	No. ÍTEMS
RANGOS					
Sinónimos	20 - 15	14 - 10	09 - 05	04 - 0	20
Antónimos	20 - 15	14 - 10	09 - 05	04 - 0	20
Complet.oraciones	5	4 - 3	2	1	5
Escritura ensayo	5	4 - 3	2	1	5
Analogías	5	4 - 3	2	1	5
Término excluido	7 - 6	5 - 4	3 - 2	1	7
Lectura	3	2	1	0	3
<b>TOTAL</b>					<b>65</b>

**Tabla 2.** Calificación de la prueba de conocimientos  
**Fuente:** Mariela Montenegro C. (2013)

Por otra parte, según el nivel de medición y análisis de la información, la investigación está situada como cualitativa, ya que se persigue explorar relaciones sociales expresadas mediante la correcta utilización del lenguaje y la comunicación y explicar las razones de tales comportamientos. Asimismo, dados los objetivos evidenciados para el presente trabajo, la investigación es un estudio de tipo descriptivo-propositivo, pues lo que se pretende es aportar a través de una innovación curricular, para dar solución a un problema existente.

El método utilizado fue el inductivo, este permitió realizar el análisis de casos particulares para llegar a generalidades, mismas que sirvieron como referentes al momento de fundamentar el marco teórico. También se utilizó el método deductivo, pues, partiendo de premisas generales, se establecieron conclusiones válidas sobre la problemática en estudio, hasta llegar al caso particular motivo de investigación. Además, se utilizó el método analítico-sintético, ya que consistió en analizar toda la información receptada mediante las diferentes técnicas aplicadas.

### RESULTADOS

RESPUESTA	Sinónimos	%	Antónimos	%	Analogías	%	Oraciones	%	Lectura	%	Excluido	%	Ensayos	%
Muy satisfactorio	40	32,26%	24	19,35%	2	1,61%	0	0,00%	8	6,45%	25	20,16%	36	29,03%
Satisfactorio	68	54,84%	49	39,52%	62	50,00%	25	20,16%	15	12,10%	86	69,35%	28	22,58%
Poco satisfactorio	15	12,10%	34	27,42%	30	24,19%	31	25,00%	48	38,71%	11	8,87%	31	25,00%
Nada satisfactorio	1	0,81%	17	13,71%	30	24,19%	68	54,84%	53	42,74%	2	1,61%	29	23,39%
<b>Totales</b>	<b>124</b>	<b>100%</b>	<b>124</b>	<b>100%</b>	<b>124</b>	<b>100%</b>	<b>124</b>	<b>100%</b>	<b>124</b>	<b>100%</b>	<b>124</b>	<b>100%</b>	<b>124</b>	<b>100%</b>

**Tabla 3.** Resultados obtenidos de la prueba de conocimientos aplicada a los estudiantes de los primeros niveles  
**Fuente:** Mariela Montenegro C. (2013)

RESPUESTA	Sinónimos	%	Antónimos	%	Analogías	%	Oraciones	%	Lectura	%	Excluido	%	Ensayos	%
Muy satisfactorio	6	5,41%	0	0,00%	0	0,00%	2	1,80%	2	1,80%	30	27,03%	5	4,50%
Satisfactorio	64	57,66%	23	20,72%	70	63,06%	21	18,92%	25	22,52%	71	63,96%	42	37,84%
Poco satisfactorio	39	35,14%	76	68,47%	25	22,52%	33	29,73%	63	56,76%	9	8,11%	34	30,63%
Nada satisfactorio	2	1,80%	12	10,81%	16	14,41%	55	49,55%	21	18,92%	1	0,90%	30	27,03%
<b>Totales</b>	<b>111</b>	<b>100%</b>	<b>111</b>	<b>100%</b>	<b>111</b>	<b>100%</b>	<b>111</b>	<b>100%</b>	<b>111</b>	<b>100%</b>	<b>111</b>	<b>100%</b>	<b>111</b>	<b>100%</b>

**Tabla 4.-** Resultados obtenidos de la prueba de conocimientos aplicada a los estudiantes de los últimos niveles

**Fuente:** Mariela Montenegro C. (2013)

Los resultados evidentes de la investigación realizada corresponden a campos del lenguaje y la comunicación, como son: lectura, producción de textos, mecanismos de cohesión textual, relaciones léxico-semánticas y estructuración de oraciones. También se estiman criterios resaltados de las encuestas realizadas, sobre todo, propios a la importancia de la innovación curricular referida y a la importancia del dominio de las competencias lingüística y comunicativa, en los ámbitos personal y profesional.

Se nota que en el indicador de muy satisfactorio en todos los campos, excepto en el de término excluido y completamiento de oraciones, los estudiantes de los primeros niveles obtienen mejores resultados. Hay que aclarar que los estudiantes de los últimos niveles deben someterse a una prueba de conocimientos similar para el egreso de sus carreras respectivas y, es más, también dichos índices servirán para la evaluación de las mismas.

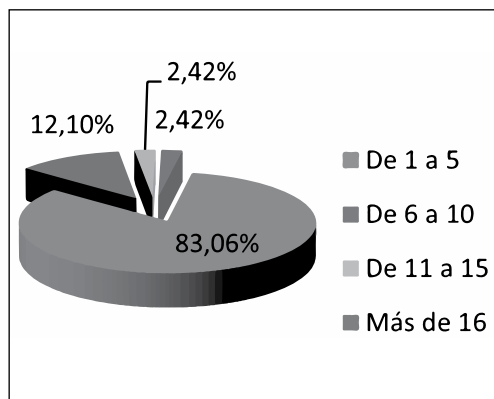
En el indicador de satisfactorio, en cambio, los valores se inclinan hacia los estudiantes de los niveles superiores, sobre todo en la escritura de textos: 22,58% (primer nivel) vs. 37,84% (último nivel). Ocurre lo contrario en el indicador poco satisfactorio, en este ámbito son los estudiantes de los últimos niveles quienes tienen porcentajes más alentadores. Nada satisfactorio tiene una leve inclinación para los estudiantes de los primeros niveles, fijando la atención en la comprensión lectora, que alcanza un índice del 42,74%.

Sin embargo, la conclusión general es: mejores resultados —en las pruebas de conocimientos referentes a competencias comunicativas— fueron obtenidos por los estudiantes que inician sus estudios universitarios. Y nótese que en el indicador muy satisfactorio, que es en el cual se encuentra el nivel de dominio de las competencias, en todos los niveles, los índices son lamentablemente escasos.

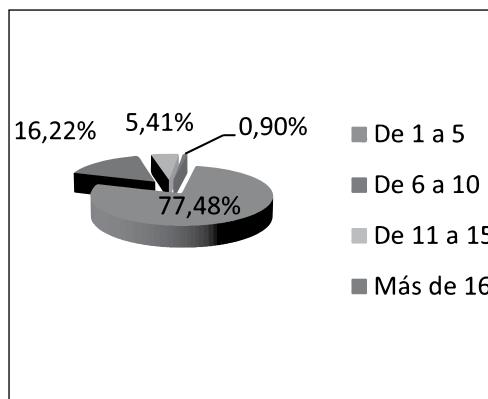
En la investigación se estimó pertinente contar con otro factor de comparación, es así que se realizó también un censo a los estudiantes que ingresan y a quienes egresan de la carrera de Comunicación Social, aplicando la prueba de conocimientos a todos, ya que, por el objeto de estudio de esta, los créditos habilitados para la enseñanza y el aprendizaje de las competencias lingüística y comunicativa son más. Sin embargo, los resultados no fueron halagadores, por el contrario, en operaciones como comprensión lectora (75,71%) y completamiento de oraciones (45,71%) los estudiantes del último nivel obtuvieron promedios nada satisfactorios.

No obstante, los estudiantes que ingresan a la Escuela de Comunicación Social (ECOMS) demuestran tener un perfil más apegado a las competencias evaluadas. Es así que los resultados que ellos obtuvieron se ubicaron en los niveles de muy satisfactorio y satisfactorio en las operaciones de sinónimos (100%), antónimos (77,5%), analogías (80%) y término excluido (100%). Los indicadores de poco satisfactorio y nada satisfactorio casi no marcaron índices. Son importantes de nombrar, sin embargo, la comprensión lectora 75% (poco satisfactorio) y escritura de ensayos 40% (poco satisfactorio).

**Gráfico 1.** (izquierda) Número de libros leídos al año. Estudiantes primeros niveles  
**Fuente:** Mariela Montenegro C. (2013)



**Gráfico 2.** (derecha) Número de libros leídos al año. Estudiantes últimos niveles  
**Fuente:** Mariela Montenegro C. (2013)

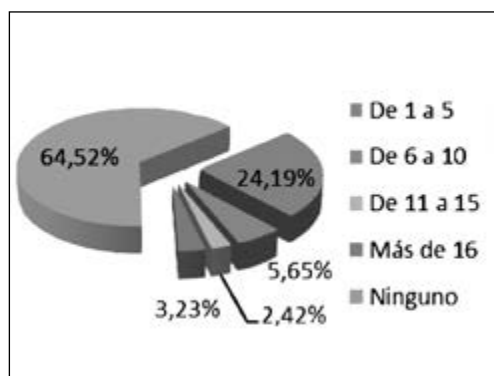


Por otra parte, la cantidad de libros leídos por los estudiantes que ingresan a la PUCE-SI es sumamente reducida, ya que en comparación con España —país que según el Cerlalc (2012) es el que lleva la delantera en Iberoamérica con el índice más alto de lectura— es de 7,88 puntos menos (España 10,3 – Encuesta 2,42). En cambio, en los estudiantes que egresan de la casa universitaria, se presenta una mejoría, 5,41% de ellos leen entre 11 a 15 libros por año, existiendo una diferencia de 4,92 puntos.

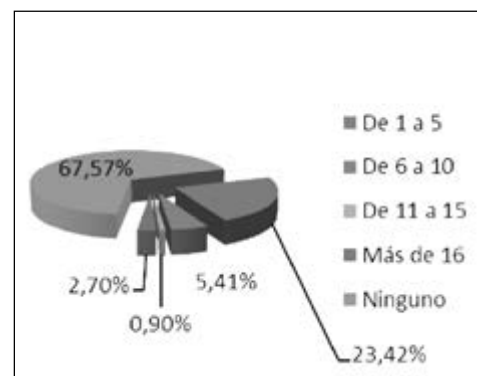
Ahora bien, “Destrezas como: resumir, comprender, inferir contextos, esculpir ideas principales, hacer conexiones con algunos conocimientos previos, analizar y entender palabras nuevas...” (Agencia de Estados Unidos para el Desarrollo USAID, 2010, pp. 7-21), sirven de puntal para conseguir logros lectores. En este escenario, es preocupante observar que solo el 33,87% de los estudiantes responde tener gusto por la lectura, por lo que se hace imperativa la necesidad de conseguir estrategias oportunas y adecuadas para revertir esta disposición.

Asimismo, el Cerlalc (2013) afirma: “No es posible acceder a las nuevas tecnologías sin antes haber superado el paso previo del dominio de la escritura y la lectura alfabética...” (p. 1). En este tenor, la producción de textos debe ir junto a la lectura y volverse un entorno de retroalimentación constante, ya que leer propicia saber; en cambio, escribir presupone trascender. Inquieta la cifra 64,52% y de 67,57% resultante de aquellos estudiantes que nunca han producido un texto escrito formalmente.

**Gráfico 3.** (izquierda) Número de textos escritos al año. Estudiantes primeros niveles  
**Fuente:** Mariela Montenegro C. (2013)



**Gráfico 4.** (derecha) Número de textos escritos al año. Estudiantes últimos niveles  
**Fuente:** Mariela Montenegro C. (2013)



Los docentes que imparten la cátedra de Expresión Oral y Escrita en la PUCE-SI, en un 100%, corroboran la falta de conocimientos previos que tienen los estudiantes al ingreso a la Universidad. De hecho, “este es uno de los principales nodos críticos que deben resolver las instituciones de educación superior”, afirma el Consejo de Educación Superior en el Plan de Acompañamiento del Reglamento de Régimen Académico (CES, 2014, p.5). Los estudiantes manifiestan amplias dificultades en procesos de escritura, habla y lectura. Además, todos los profesores encuestados están de acuerdo con la innovación curricular para este proceso de enseñanza y aprendizaje.

## DISCUSIÓN

Tomando en cuenta que competencia, entendida desde el contexto de enseñanza universitaria, se refiere a la “capacidad de poner en operación los diferentes conocimientos, habilidades, pensamientos, carácter y valores de manera integral en las diferentes interacciones que tienen los seres humanos para la vida en el ámbito personal, social y laboral” (PISA, 2006), se evidencia que los conocimientos -de ingreso y de egreso- que poseen los estudiantes de la PUCE-SI, sobre los campos lingüístico y comunicativo, no les ubican en el nivel de dominio necesario para alcanzar los resultados de aprendizaje que la universidad y la sociedad actuales demandan. La mayor cantidad de estudiantes de la sede universitaria ni siquiera alcanza un nivel de satisfacción.

Por una parte, la competencia lingüística “tiene unos ámbitos imperativos para la consecución de sus objetivos, estos son: Competencia lectora, competencia para hablar y escuchar, competencia en composición de textos, competencia plurilingüe y pluricultural” (Centro Virtual Cervantes, 2013, párr. 2). Los resultados del aprendizaje obtenidos, tanto en los colegios como en la misma universidad, que muestran los estudiantes, direccionan a vincular más tiempo para consolidar las bases lingüísticas que ellos necesitan para ser competentes en el manejo de una lengua y para ser eficaces en el conocimiento de sus palabras, sonidos y formación de oraciones.

Por otra parte, la competencia comunicativa es la “capacidad de hacer bien el proceso de comunicación, usando los conectores adecuados para entender, elaborar e interpretar los diversos eventos comunicativos, teniendo en cuenta no solo su significado explícito o literal, sino también lo que el emisor quiere decir o lo que el destinatario quiere entender” (Rivera, 2013, p.2). Lamentablemente, la falta de lectura y de una escritura productiva no permiten la manifestación del uso eficaz y particular del lenguaje en un momento dado. Claramente, los profesores del área de Expresión Oral y Escrita de la sede universitaria manifiestan la necesidad urgente del aprendizaje significativo del proceso de comunicación, para esto es necesario contar con más tiempos y espacios, manifestaron.

Por consiguiente, los estudiantes de la PUCE-SI necesitan del dominio, tanto de la competencia lingüística como de la comunicativa, para explicar sus pensamientos, criterios, emociones, sueños, intereses, entre otros, a través de cualquier soporte. Es indisoluble: el universo viaja a través del lenguaje y depende del dominio que se posea del mismo, para que se comunique ese infinito.

## CONCLUSIONES

“Los estudiantes, en modo general, se han vuelto nativos informáticos y no lectores y escritores productivos ni gestores de nuevos productos comunicacionales.” (Jiménez, 2013, p.10). Es así que, la gran mayoría de aquellos que ingresan a la PUCE-SI no son la excepción, pues presentan muchas falencias circunscritas a las competencias: lingüística y comunicativa. De igual forma, los estudiantes que cursan niveles superiores no explicitan una mejora sustancial en el dominio de dichas competencias.

El nivel de lectura de los estudiantes de la PUCE-SI —en general— es muy bajo, frente al índice de lectura que tienen en otros países como: España, Chile, Argentina, Colombia, entre otros (Cerlalc 2012). De igual forma, la producción de textos —orales o escritos— durante la vida universitaria de los estudiantes es muy escasa y, en muchos casos, inexistente. Hablar y escribir en forma correcta en los tiempos contemporáneos parece una acción arcaica e intrascendente, situación por demás impropia, ya que “es de vital importancia que los estudiantes produzcan resultados de aprendizaje significativos en torno a la lectura y a la escritura.” (Cortijo, 2012, p.2).

La innovación curricular propuesta y que está conformada por un eje articulador formado por las asignaturas de: Expresión Oral y Escrita, Lectura Crítica y Redacción de Textos elevará el nivel de dominio de las competencias comunicativa y lingüística de los estudiantes de la PUCE-SI, así como también facilitará los aprendizajes significativos de todas las áreas del conocimiento, toda vez que se refieren a competencias generales.

La propuesta, además, según lo dispuesto en el Art. 28, numeral 5, del Reglamento de Régimen Académico referente al estudio del Lenguaje y de las habilidades para la comunicación oral, escrita y digital (Consejo de Educación Superior CES, 2013) puede marcar un inicio para el cumplimiento de esta disposición.

Tres expertos en el área del Lenguaje y Comunicación: Dra. Susana Cordero, Directora de la Academia Ecuatoriana de la Lengua; Dr. Isaac Cazorla, Miembro Correspondiente de la Real Academia Española de la Lengua; Mgs. Daniel Díaz, Coordinador del área de Lenguaje y Comunicación

de la PUCE-SI y los docentes del área de Expresión Oral y Escrita de la Universidad, avalan la innovación curricular manifiesta.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Agencia de Estados Unidos para el Desarrollo (2010). *Seis estrategias de lectura, la combinación justa para comprender cada texto*. Jalapa, México: USAID.
- Centro Virtual Cervantes. (2012). Competencia sociolingüística. Recuperado de [http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca\\_ele/diccio\\_ele/diccionario/competenciasociolingustica.htm](http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/diccio_ele/diccionario/competenciasociolingustica.htm).
- Centro Regional para el fomento del Libro en América Latina y el Caribe, C. R. (2013). *La lectura en el entorno de las nuevas Tecnologías de la Información y de la Comunicación*. Recuperado de [http://www.cerlalc.org/Prospectiva/Lectura\\_TICS.pdf](http://www.cerlalc.org/Prospectiva/Lectura_TICS.pdf).
- Centro Regional para el fomento del Libro en América Latina y el Caribe. (2012). *El Libro en cifras. Boletín estadístico del libro en Iberoamérica*. Recuperado de [http://www.cerlalc.org/files/tabinterno/7ad328\\_Libro\\_Cifras\\_Ago2012.pdf](http://www.cerlalc.org/files/tabinterno/7ad328_Libro_Cifras_Ago2012.pdf).
- Consejo de Educación Superior. (2014). *Programa de acompañamiento a las Universidades y Escuelas Politécnicas (UEP) en la implementación del Reglamento de Régimen Académico (RRA)*. Quito: CES.
- Consejo de Educación Superior. (2013). *Reglamento de Régimen Académico*. Quito: CES.
- Cordero, S. (6 de enero de 2014). Impactos de la propuesta "Innovación curricular para la enseñanza y aprendizaje de la Expresión Oral y Escrita, enfocada al dominio de competencias lingüísticas y comunicativas de los estudiantes de la PUCE-SI. (M. Montenegro, Entrevistador)
- Cortijo, R. (2012). *Diseño Curricular*. Ibarra, Ecuador: PUCE-SI.
- Chomsky, N. (1970). *Aspectos de la teoría de la sintaxis*. Madrid: Aguilar.
- Grijalva, M., Casares, A. y Burbano, M. (2011). *La calidad de la Educación Básica Nacional y Pública en Lenguaje y Comunicación*. Quito: PUCE
- Jiménez, C. (2011). El ojo en la paja. Recuperado de <http://eljoenlapaja.blogspot.com/2011/12/por-que-dejo-mi-catedra-en-la.html>
- Langevin Hogue, L. (2000). *La Comunicación: un arte que se aprende*. Madrid: Sal Terrae.
- PISA. (2006). *PISA*. Recuperado de [www.pisa.oecd.org](http://www.pisa.oecd.org)
- Rivera, M. (2013). La investigación Sociolingüística. Recuperado de <http://desarrollolingusticas.blogspot.com/p/competencia-linguistica-omunicativa.html>
- Rodríguez Luna, M.E. (1997). La etnografía de la comunicación: Una perspectiva de la investigación sobre el lenguaje y la cultura. *Enunciación vol.2* (2), pág. 24-28.